

ARTI TERAPIE

n. 1/2

2003 - ANNO IX
GENNAIO-FEBBRAIO
€ 5,15
ABB. ANNUO € 30,00
Arte
Danza
Musica
Teatro
Cinema
Poesia
Comunicazione
Ceramica

PERIODICO A CURA DELL'ASSOCIAZIONE EUROPEA PER LE ARTI TERAPIE
e della CATTEDRA DI PSICOFISIOLOGIA CLINICA dell'UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI ROMA LA SAPIENZA



| | | | | | |
|--|-----------|--|-----------|--|-----------|
| <u>Editoriale</u> | 3 | <u>DIDATTICA</u> Tersicore al museo dei giocattoli F. Palmieri | 13 | <u>Un giorno con "LA COMETA"</u> G. Tiso | 25 |
| <u>NOTE DI PSICOLOGIA NARRATIVA</u> Una favola: l'arte, la pace, la spiritualità M. Cavallo | 4 | <u>Il gioco nel pensiero filosofico</u> L. Giannini | 14 | <u>Integrazione alla rovescia</u> G. Trani | 27 |
| <u>STAGIONE SEMINARIALE 2002-2003</u> Tra l'immaginazione e la pittura F. Rossini | 6 | <u>Visioni e de-visioni</u> R. Settembre | 15 | <u>La relazione arteterapeutica</u> G. Giachery | 30 |
| <u>DIBATTITO TRA FISILOGIA E PSICOLOGIA</u> Il "COME" delle arti terapie R. Magnani | 6 | <u>Fantasticheria musicale</u> I. Sirtori e M. Peserico | 17 | <u>PER UNA STORIA DELLE ARTI TERAPIE</u> La zampogna tra tradizione e innovazione A. Capozzi | 32 |
| <u>LETTURE</u> Dire e vedere per sapere | 12 | <u>DIBATTITO TRA FISILOGIA E PSICOLOGIA</u> Tra Psicoanalisi e Poesia A. Techel | 21 | <u>A proposito di corpo...</u> E. Puca | 33 |